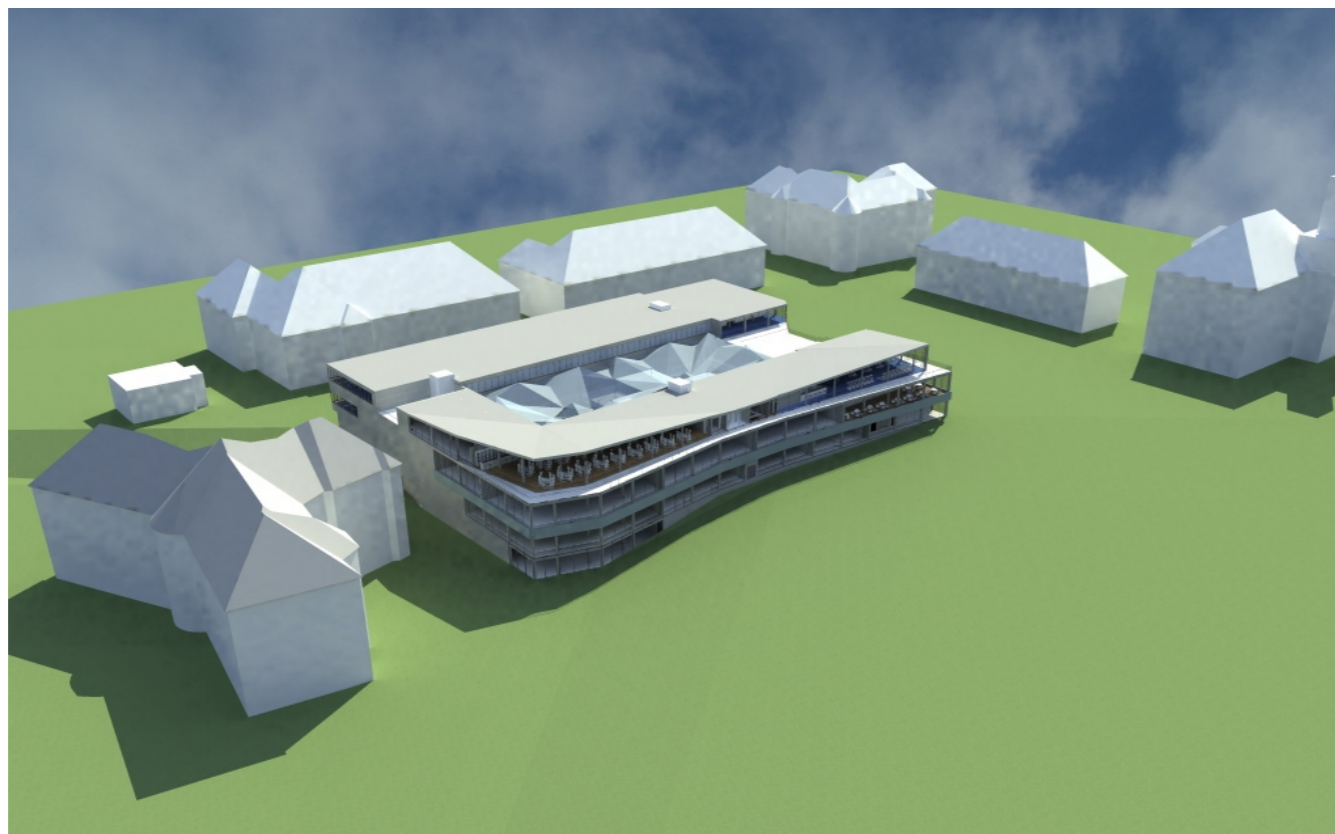




POLYFUNKČNÍ DŮM „CRYSTAL”

ATELIÉR ARCHTEKTONICKÉ TVORBY III.



OBSAH :

1. PRŮVODNÍ ZPRÁVA
2. SITUACE ŠIRŠÍCH VZTAHŮ
3. SITUACE MÍSTA
4. PŮDORYS 1.NP
5. PŮDORYS 2.NP
6. PŮDORYS 3.NP
7. PŮDORYS 1.PP
8. PŮDORYS 2.PP
9. ŘEZ A - A
10. KONSTRUKCE 1.NP
11. KONSTRUKCE 2.NP
12. KONSTRUKCE 3.NP
13. KONSTRUKCE 1.PP
14. KONSTRUKCE 2.PP
15. POHLEDY JV, JZ
16. VIZUALIZACE EXTERIÉR
17. VIZUALIZACE INTERIÉR

PRŮVODNÍ ZPRÁVA

VYMEZENÍ STAVEBNÍHO PROGRAMU

PŘEDMĚTEM TÉMATU ATELIÉROVÉ PRÁCE BYL NÁVRH NOVOSTAVBY POLYFUNKČNÍHO OBJEKTU V BRNĚ, V ÚZEMÍ VYMEZENÉM ULICEMI LERCHOVA, NÁMĚSTÍ MÍRU A ÚDOLNÍ V ROZSAHU ARCHITEKTONICKÉ STUDIE.. NÁVRH BUDE SLEDOVAT URBANISTICKÉ ZAČLENĚNÍ STAVBY DO VYMEZENÉHO ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ V KONTEXTU S OKOLNÍ STRUKTUROU ZÁSTAVBY A POŽADAVKY. PŘEDMĚTEM ŘEŠENÍ JE NÁVRH POLYFUNKČNÍHO OBJEKTU S JEDNOTLIVÝMI SAMOSTATNĚ PRONAJÍMATELNÝMI PROVOZI SLUŽEB A KANCELÁŘSJÝMI PLOCHAMI.

CHARAKTER ÚZEMÍ

STRÁNICE JSOU KATASTRÁLNÍ ÚZEMÍ O ROZLOUE 92,55 HA TVOŘÍ SEVEROZÁPADNÍ ČÁST BRNĚNSKÉ ČÁSTI BRNO-STŘED. VYMEZENÍM STRÁNIC SE V PODSTATĚ KRYJE S VYMEZENÍM TZV. MASARYKOVI ČTVRTI. CELÉ ÚZEMÍ STRÁNIC, NACHÁZEJÍCÍCH SE NA SVAZÁZÍCH ŽLUTÉHO KOPCE A KRAVÍ HORY, JE POKRYTO TĚMĚŘ VÝLUČNĚ RODINNOU A ČINŽOVNÍ ZÁSTAVBOU S ŘADOU VIL, ČASTO OBKLOPENOU MENŠÍMI ZAHRADAMI. MASARYKOVA ČTVRŤ JE JEDNA Z NEJKRÁSNĚJŠÍCH A Z HLEDISKA OBYTNÉHO NEJKVALITNĚJŠÍCH ČÁSTÍ STATUTÁRNÍHO MĚSTA BRNA. TATO REZIDENČNÍ VILOVÁ ČTVRŤ JE CHARAKTERISTICKÁ A ZNÁMÁ ARCHITEKTUROU JAK SECESNÍ ČI HISTORIZUJÍCÍ, TAK PŘEDEVŠÍM VYNIKAJÍCÍ MEZIVÁLEČNOU FUNKCONALISTICKOU.

URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ

JEDNÁ SE O BÝVALÝ VOJENSKÝ AREÁL NA LERCHOVĚ O ROZLOZE CCA 0,55HA. ÚZEMÍ TVOŘILO PŮVODNĚ ZAHRADU SOUSEDNÍCH KOLEJÍ. ZA DRUHÉ SVĚTOVÉ VÁLKY BYL VYUŽÍVÁN NACISTY, NÁSLEDNĚ BYL PŘEMĚNĚN A VYUŽÍVÁN JAKO AUTOOPRAVNÝ. AREÁL BYL V ROCE 2003 BEZÚPLATNĚ PŘEVEDEN Z VLASTNICTVÍ MINISTERSTVA OBRANY ČR NA MĚSTO BRNO.

ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

JEDNÁ SE O VELICE DRAHÝ A CENNÝ POZEMEK, PROTO JSEM SE SNAŽILA VYUŽIT CELOU PLOCHU. JAK UŽ JSEM ZDE ZMÍNILA POZEMEK SE NACHÁZÍ V ÚZEMÍ, KTERÉ JE VELICE ATRAKTIVNÍ A LUXUSNÍ. NA TO JSEM SE SNAŽILA RÁGOVAT KRYSTALICKOU FORMOU, KTERÁ SE PROJEVUJE V INTERIÉRU A LEHCE PRONIKÁ DO EXTERIÉRU. Z VENKU JE VELICE NENÁPADNÁ PROJEVUJE SE HORIZONTÁLNÍM PROLAMOVÁNÍM FASÁDY NA STRANĚ OBCHODŮ A KAVÁREN, KTERÉ JSOU SITUOVÁNY S VÝHLEDEM NA KRAVÍ HORU (ULICE ÚDOLNÍ) A NÁMĚSTÍ MÍRU. TATO STRANA JE RUŠNĚJŠÍ A TOMU ODPOVÍDÁ DYNAMIKA STAVBY, NA PROTI TOMU NA ULICI LERCHOVĚ JSEM UMÍSTILA KANCELÁŘE, KDE SE CHARAKTER BUDOVY ZÁSADNĚ MĚNÍ. HORIZONTÁLNÍ LINIE JSOU ROVNOBĚŽNÉ A STAVBA SE VÍCE UZAVÍRÁ. V INTERIÉRU JSEM VYTVOŘILA PROSTOR TYPU NÁMĚSTÍ, KTERÉ ROZBÍJEJÍ DVA KRYSTALY A PRONIKAJÍ DO KRYSTALICKÉHO SVĚTLÍKU.

DISPOZIČNÍ ŘEŠENÍ

HLAVNÍ VSTUP DO OBJEKTU JSEM Z VOLILA Z NÁMĚSTÍ MÍRU, Z KTERÉHO VSTOUPÍME DO PRVNÍHO NADZEMNÍHO PODLAŽÍ. KAM JSEM UMÍSTILA HLAVNĚ OBCHODY S OBLEČENÍM, SPORTOVNÍMI VĚCMI, OBUVÍ, POTRAVINAMI A KAVÁRNU. NA KONCI ATRIA KOUTEK S RYCHLÍM OBČERSTVENÍM. DÁLE JSEM ZDE UMÍSTILA ZÁCHODY PRO NÁVŠTĚVNÍKY A DENNÍ MÍSTNOST PRO ZAMĚŠTNANCE, KTERÉ SE NACHÁZÍ U BOČNÍHO VSTUPU. DO KRYSTALŮ V ÁTRIU JSEM UMÍSTILA ZLATNICTVÍ, KTERÉ PODTRHUJE HLAVNÍ MYŠLENKU OBJEKTU "LUXUS". V DRUHÉM NADZEMNÍM PODLAŽÍ SE UŽ VYSKYTUJÍ KANCELÁŘSKÉ PROSTORY, ALE JSOU ODĚLENÉ OD ČÁSTI S OBCHODY. MAJÍ SVŮJ SAMOSTANÝ VSTUP KTERÝ JE V PRVNÍ PODLAŽÍ. PROVOZ JE ZAJIŠTĚN OCHOZEM KOLEM KRYSTALŮ. DO TŘETÍHO NADZEMNÍHO PODLAŽÍ JESEM UMÍSTILA RESTAURACI A FITNESS, KDE MAJÍ NÁŠTEVNÍCI KRÁSNÝ VÝHLED. TOTO PODLAŽÍ JE USTOUPENO ABY VZNIKLA MALÁ TERASA. DÁLE JSOU TU JEŠTĚ DVĚ TERASY JEDNA PRO ZAMĚŠTNACE RESTAURACE A DRUHÁ PRO KANCELÁŘE. OBJEKT S KANCELÁŘEMI JE ÚPLNĚ ODDĚLEN OD OBCHODNÍ ČÁSTI DĚLÍ JE KRYSTALICKÝ SVĚTLÍK. V PRVNÍM PODZEMNÍM PODLAŽÍ JSOU PARKOVACÍ MÍSTA PRO ZAMĚŠTNACE A ZÁSOBOVÁNÍ , KTERÉ JE PROVÁZÁNO V CELÉ BUDOVĚ NÁKLADNÍMI VÝTAHY. ROH NA ÚDOLNÍ ULICI KDE SE TERÉN SVAŽUJE JSEM VYUŽILA PRO DVOUPATROVÝ OBCHOD SE SPORTOVNÍMI VĚCMI. VE DRUHÉM PODZEMNÍM PODLAŽÍ SE NACHÁZÍ PARKOVIŠTĚ PRO ZÁKAZNÍKY.

KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ

ZVOLILA JSEM SKELETOVÝ SYSTÉM SE ŽELEZOBETONOVÝMI SLOUPY (O ROZMĚRECH 400 x 400 MM) SE ŽELEZOBETONOVOU DESKOU TLOUŠŤKY 300 MM DOPLNĚNÉ O STUŽUJÍCÍ STĚNY Z CIHELNÝCH BLOKŮ POROTHERM. NA SLOUPY JSOU ULOŽENÉ SKRYTÉ PRŮVLAKY (O ROZMĚRECH 300 x 400 MM). FASÁDA JE PŘEVÁŽNĚ PROSKLENÁ. KONSTRUKČNÍ VÝŠKA JE 4400 MM A SVĚTLÁ 3000 MM. NA STROPĚ JE ZAVĚŠENÝ PODHLED , KDE JE UMÍSTĚNA VZDUCHOTECHNIKA. SLOUPY V ÁTRIU JSOU OCELOVÉ A NESOU SVĚTLÍK ZE SAMOSTATNÉ OCELOVÉ PŘÍHRADOVÉ KONSTRUKCE VYPLNĚNÉ SKLENĚNÝMI TABULEMI. STEJNOU KONSTRUKCI TVOŘÍ I KRYSTALY V ÁTRIU.

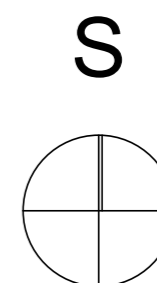
VÝMĚR PLOCH

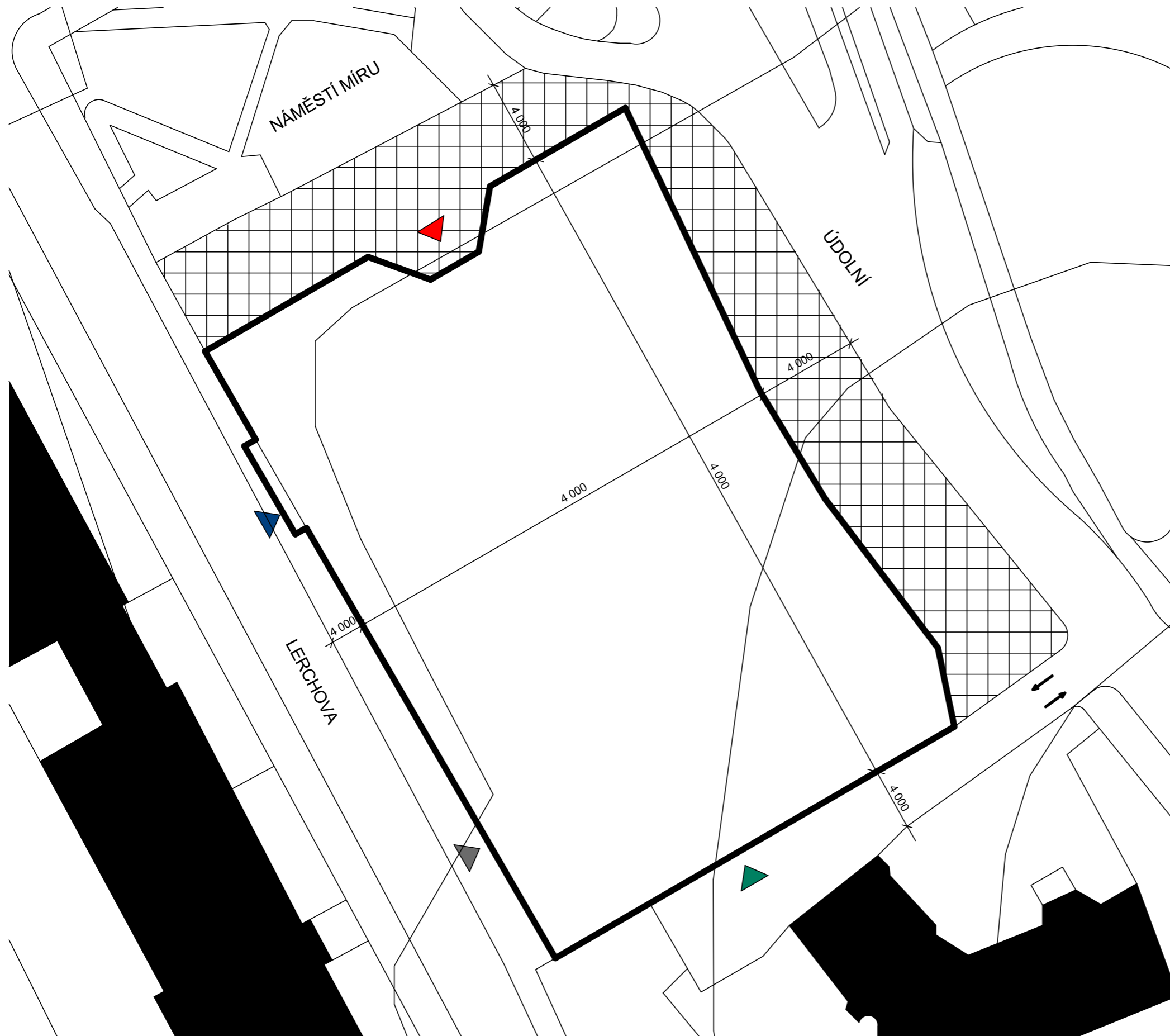
PLOCHA POZEMKU :	6090,22 m ²
ZASTAVĚNÁ PLOCHA:	4725,63 m ²
CELKOVÁ UŽITKOVÁ PLOCHA:	4725,63 m ²
OBESTAVĚNÝ PROSTOR :	103963,8 m ³



- PŮVODNÍ ZÁSTAVBA
- SILNICE
- CHODNÍK
- ZELEŇ
- PĚŠÍ CESTY
- HRANICE POZEMKU

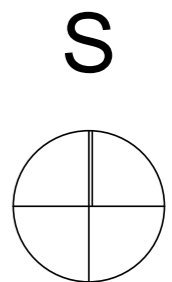
MĚŘÍTKO : 1:2000

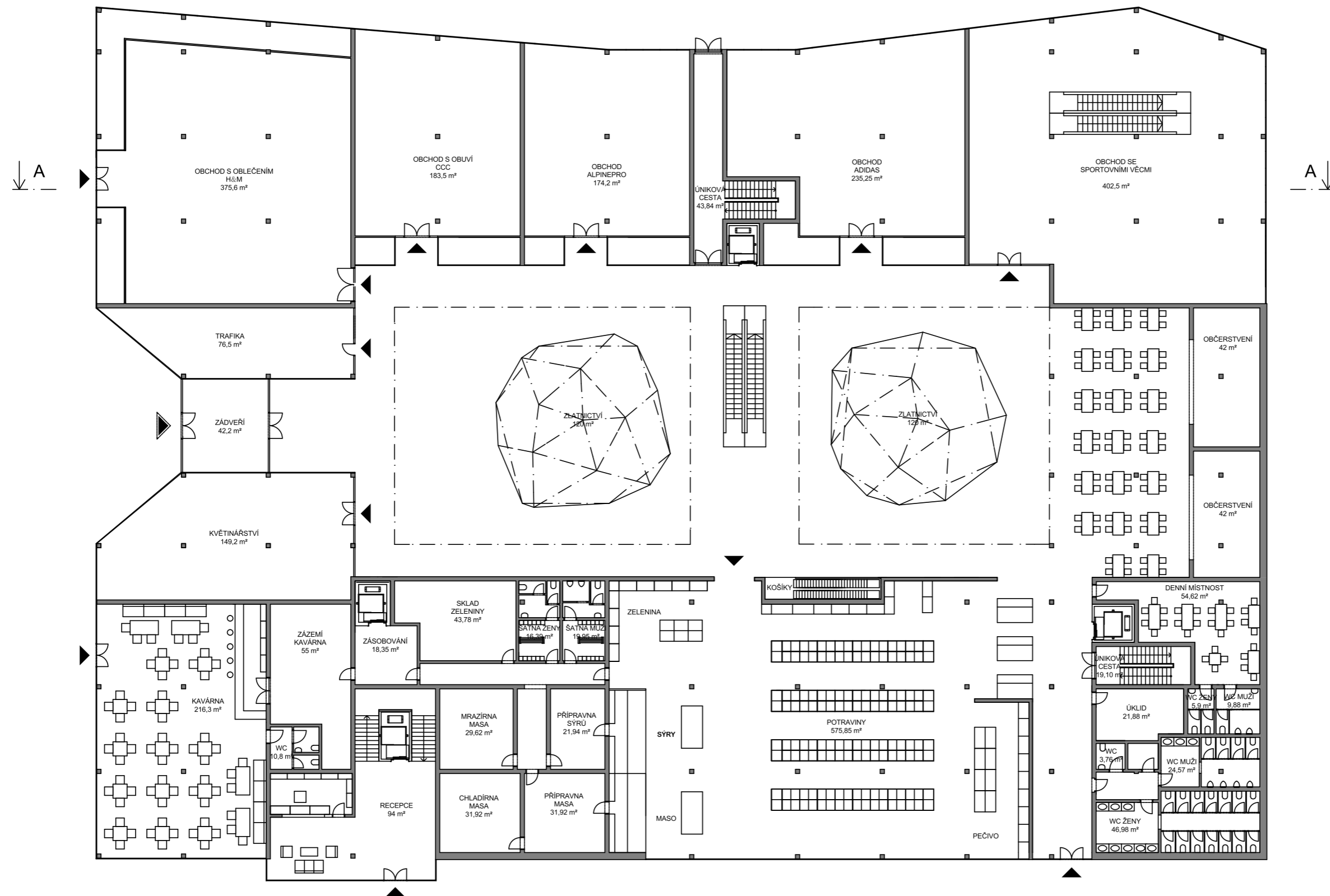




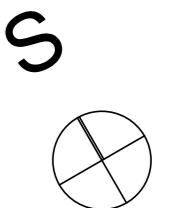
- STÁVAJÍCÍ ZÁSTAVBA
- OBCHODNÍ CENTRUM
- ZÁMKOVÁ DLAŽBA
- HLAVNÍ VSTUP
- VSTUP - KANCELÁŘE
- BOČNÍ VSTUP
- VJEZD DO GARÁŽÍ

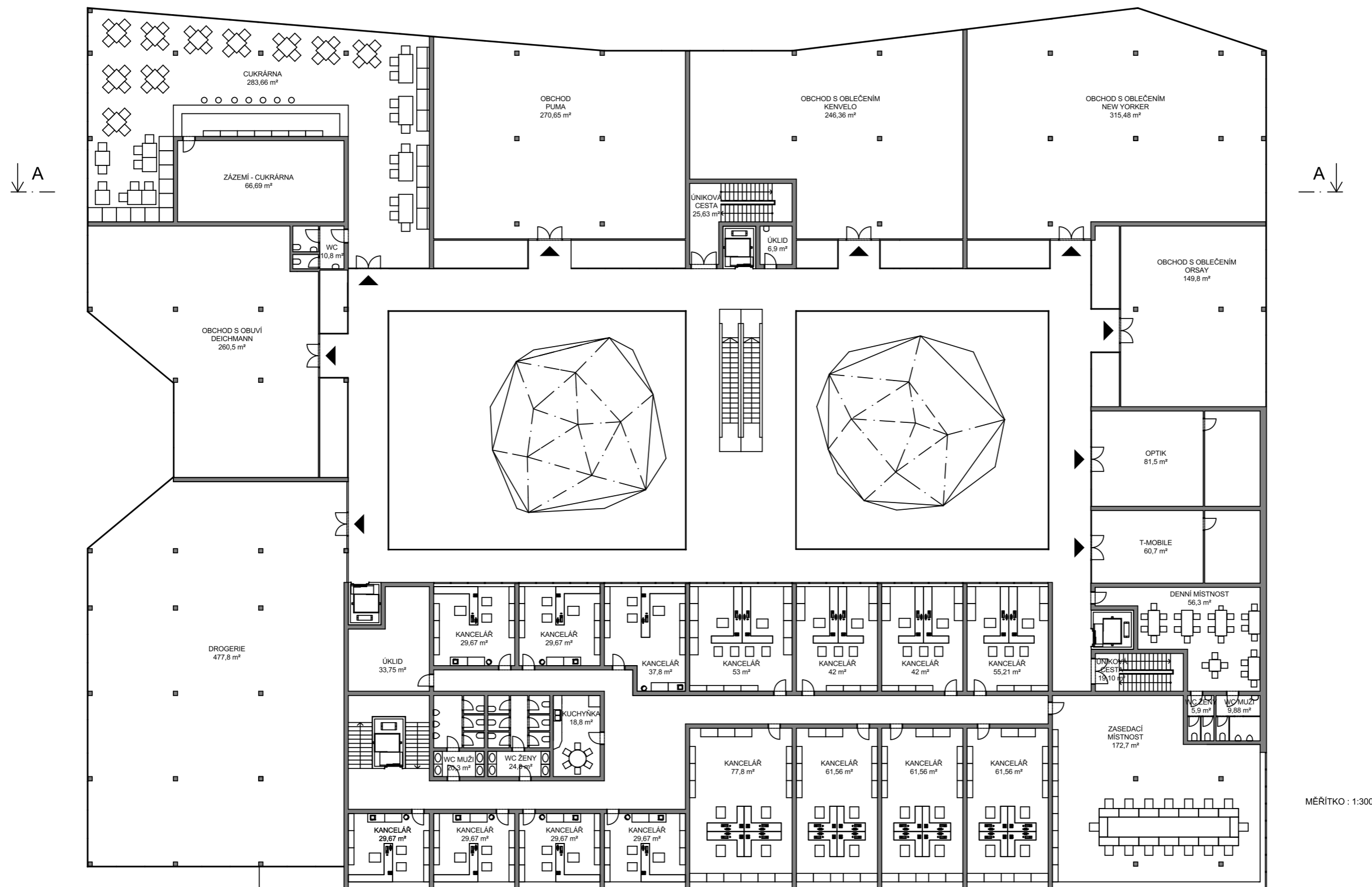
MĚŘITKO : 1:2000

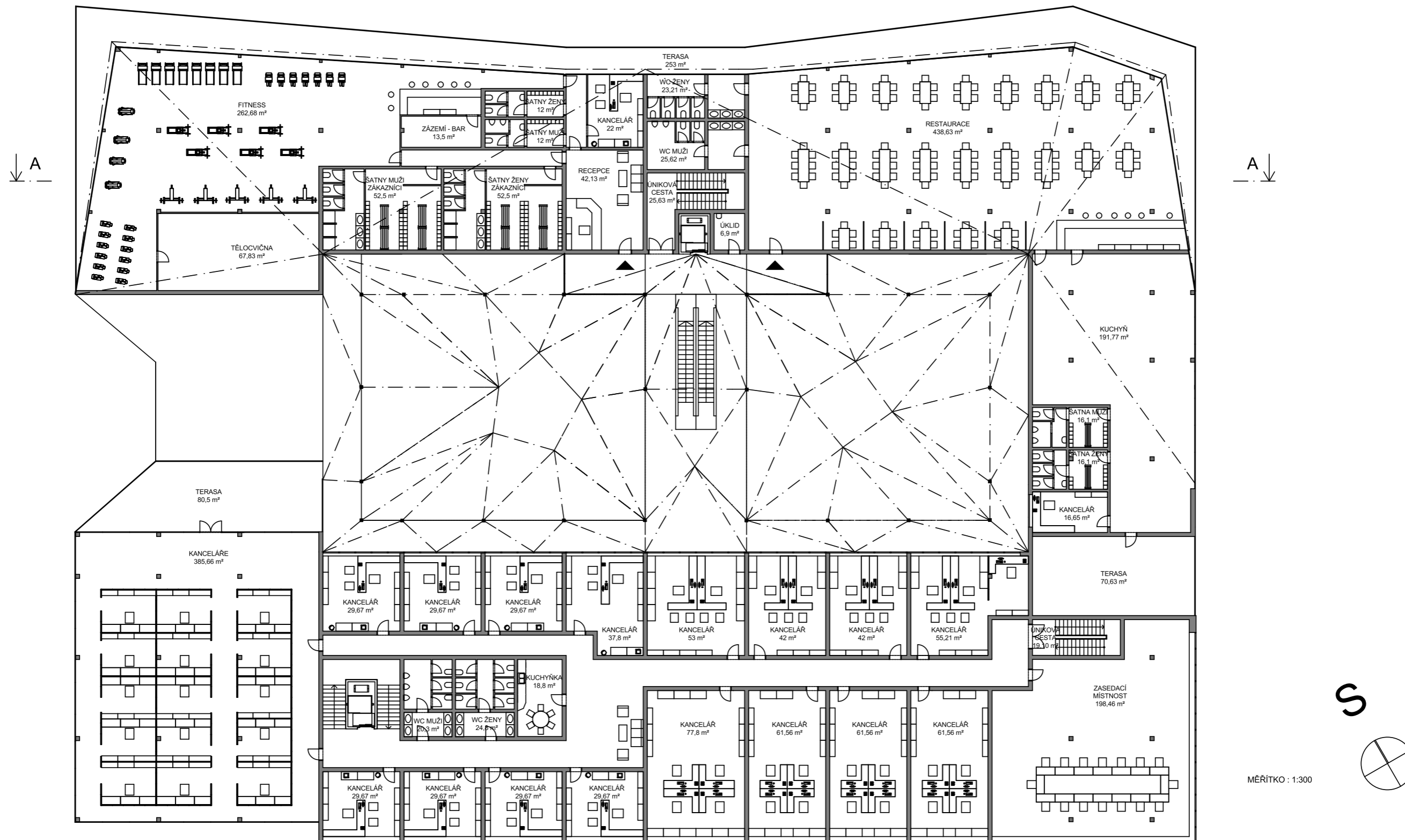


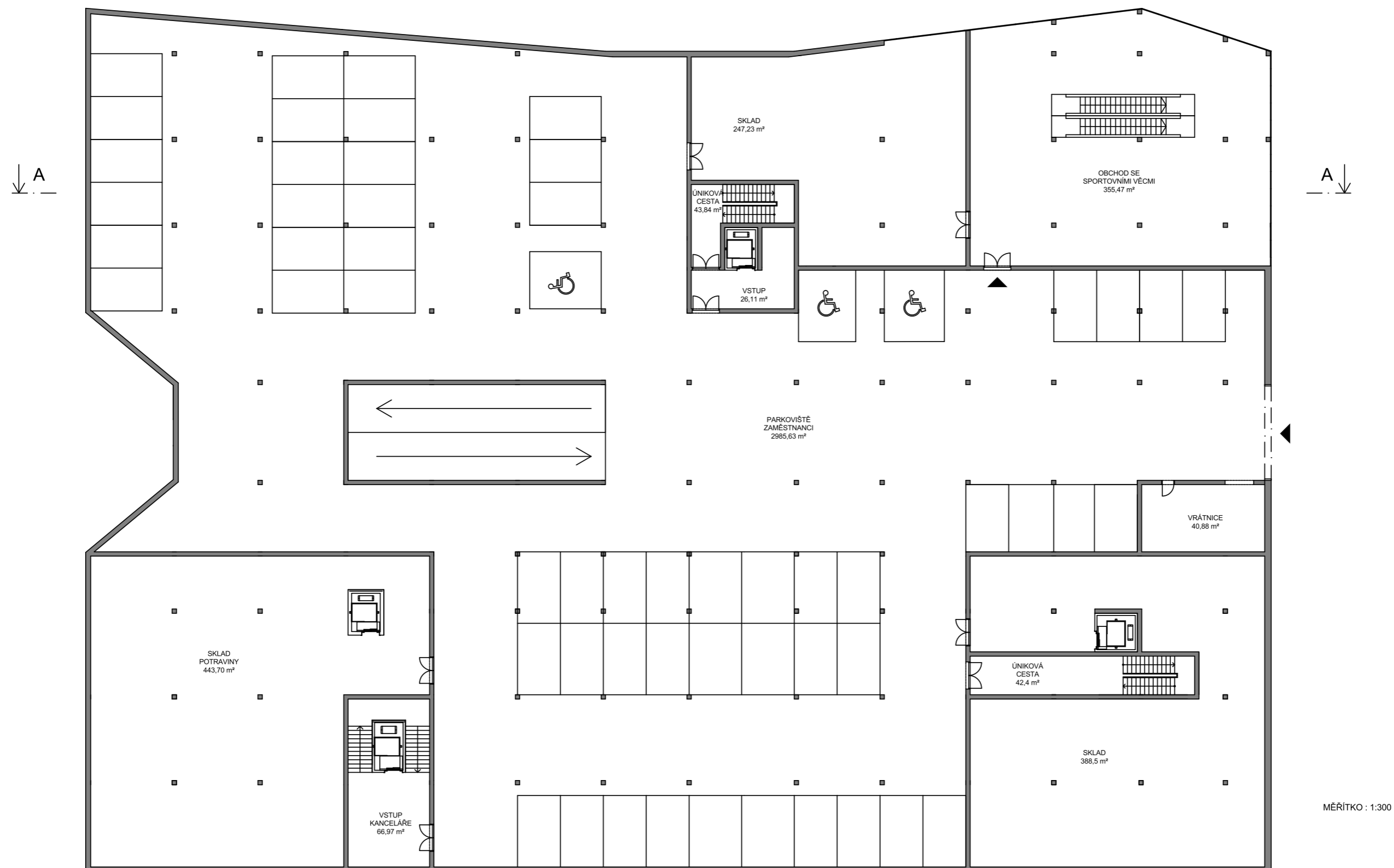


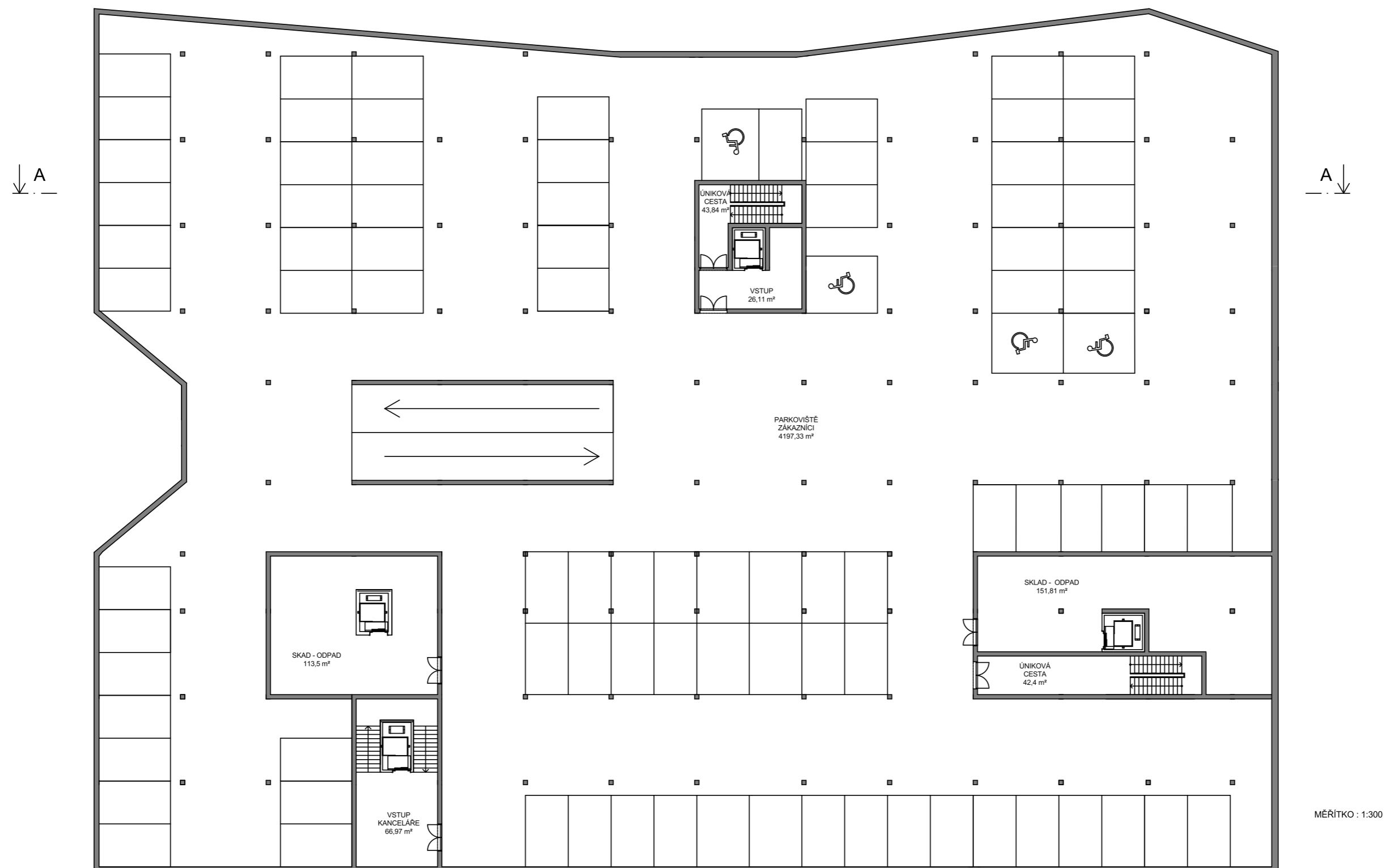
MĚŘÍTKO : 1:300



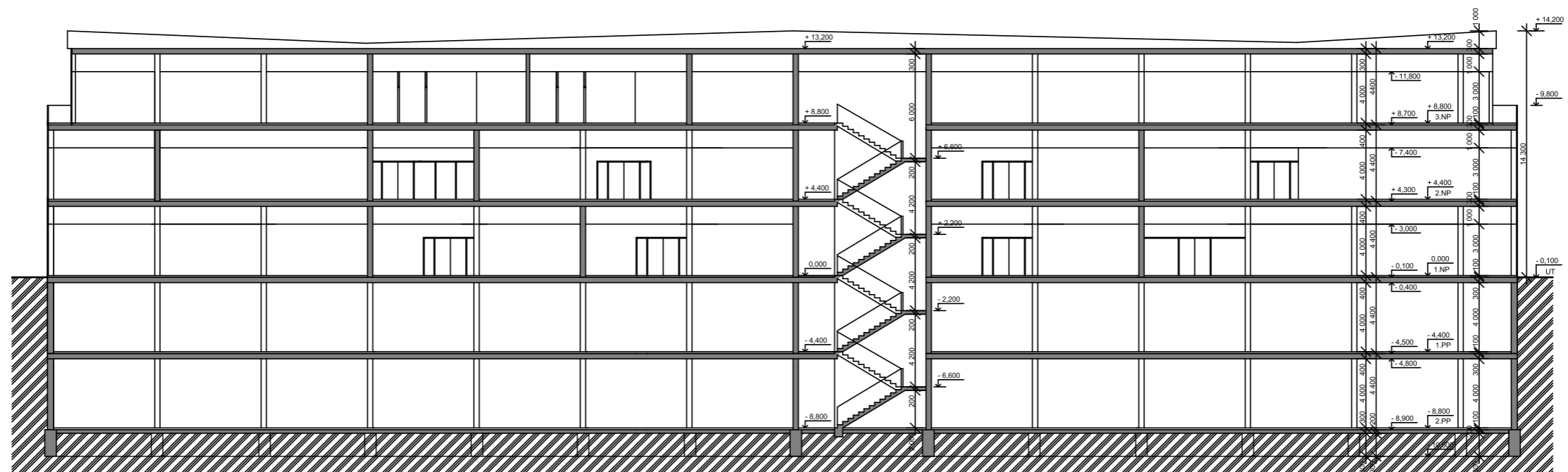








ŘEZ A - A

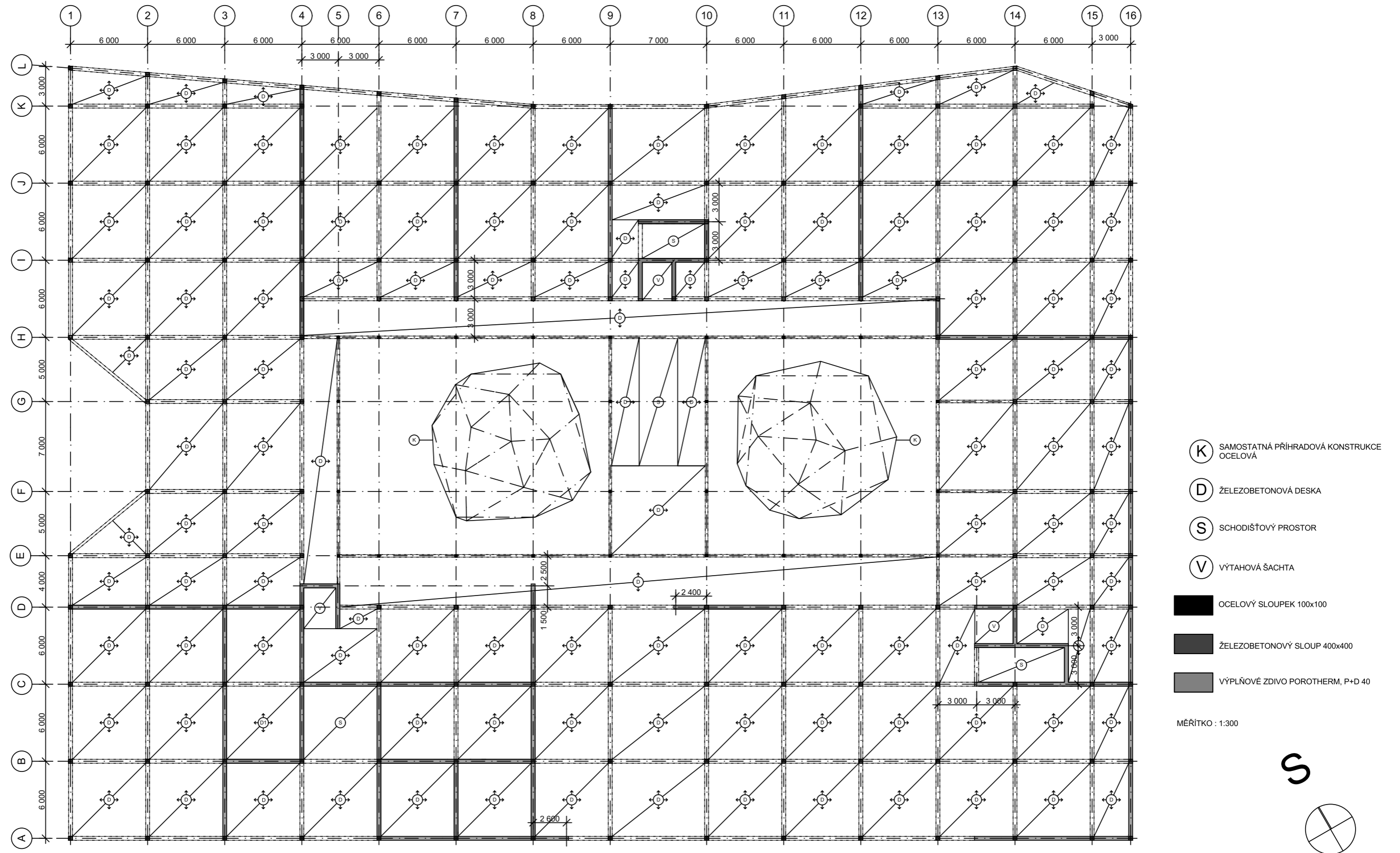


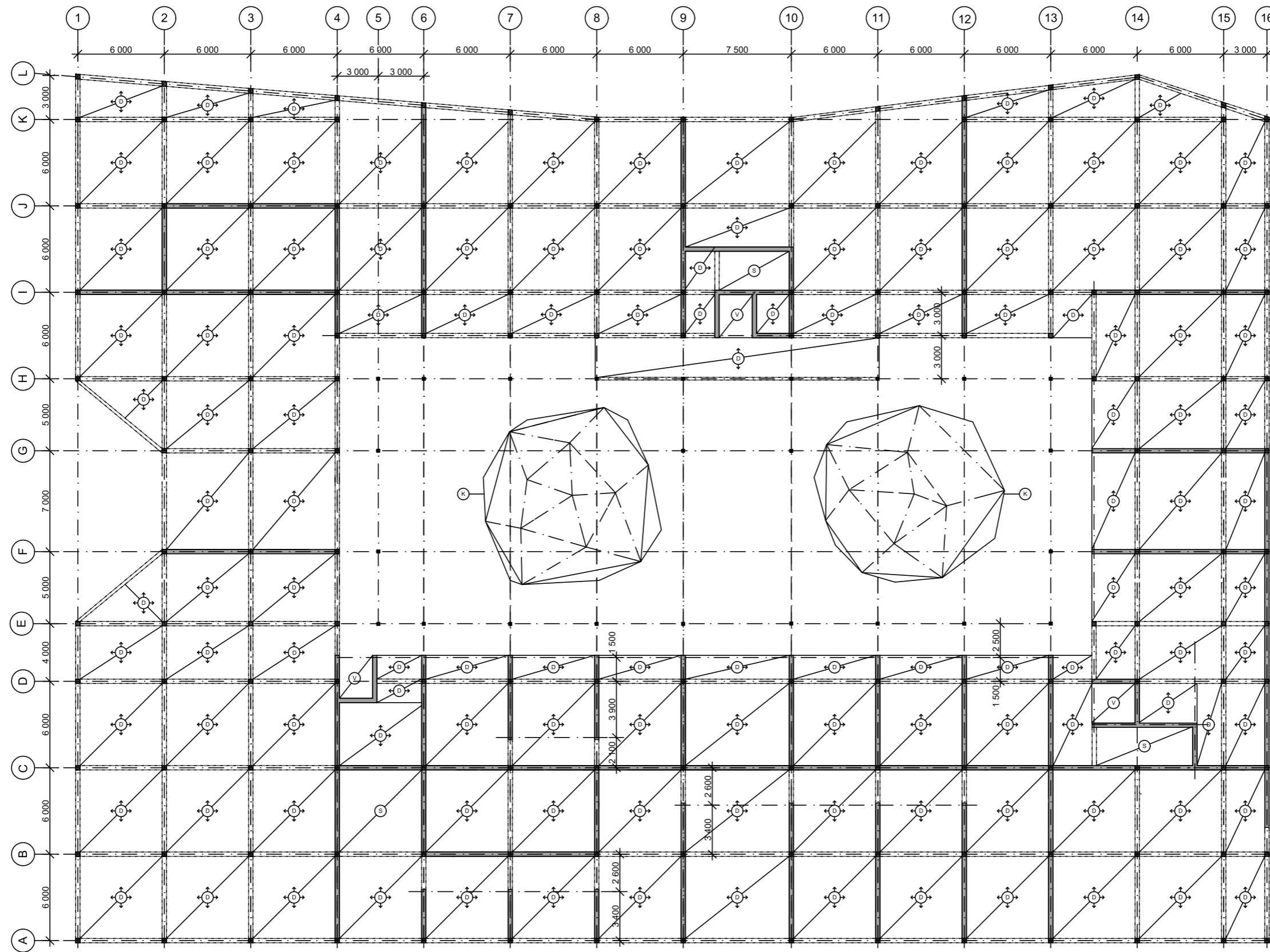
TERÉN



ŽELEZOBETON

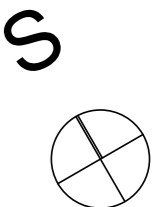
MĚŘÍTKO : 1:300

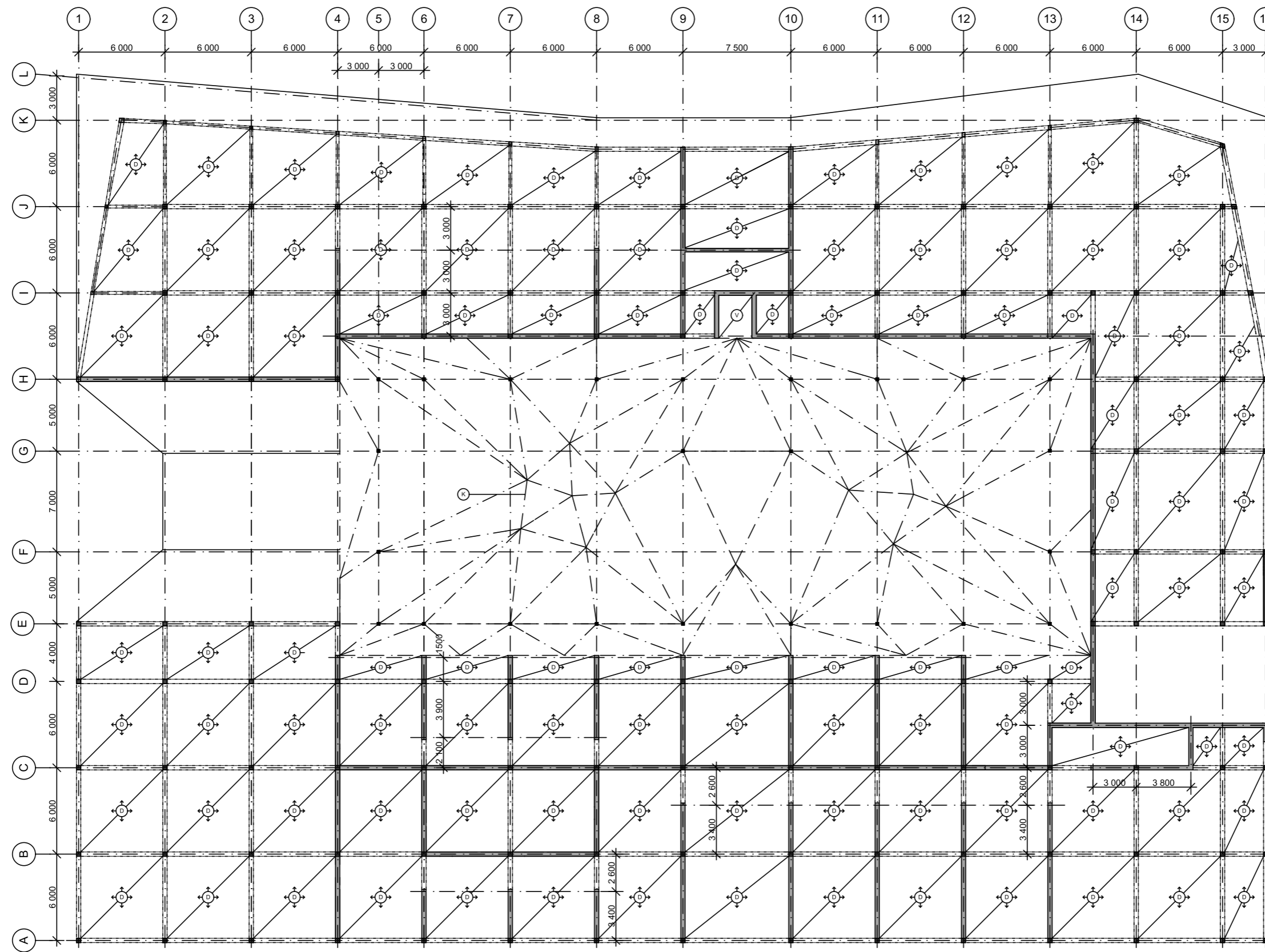




- (K) SAMOSTATNÁ PŘÍHRADOVÁ KONSTRUKCE OCELOVÁ
- (D) ŽELEZOBETONOVÁ DESKA
- (S) SCHODIŠŤOVÝ PROSTOR
- (V) VÝTAHOVÁ ŠACHTA
- OCELOVÝ SLOUPEK 100x100
- ŽELEZOBETONOVÝ SLOUP 400x400
- VÝPLŇOVÉ ZDIVO POROTHERM, P+D 40

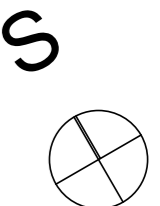
MĚŘÍTKO : 1:300

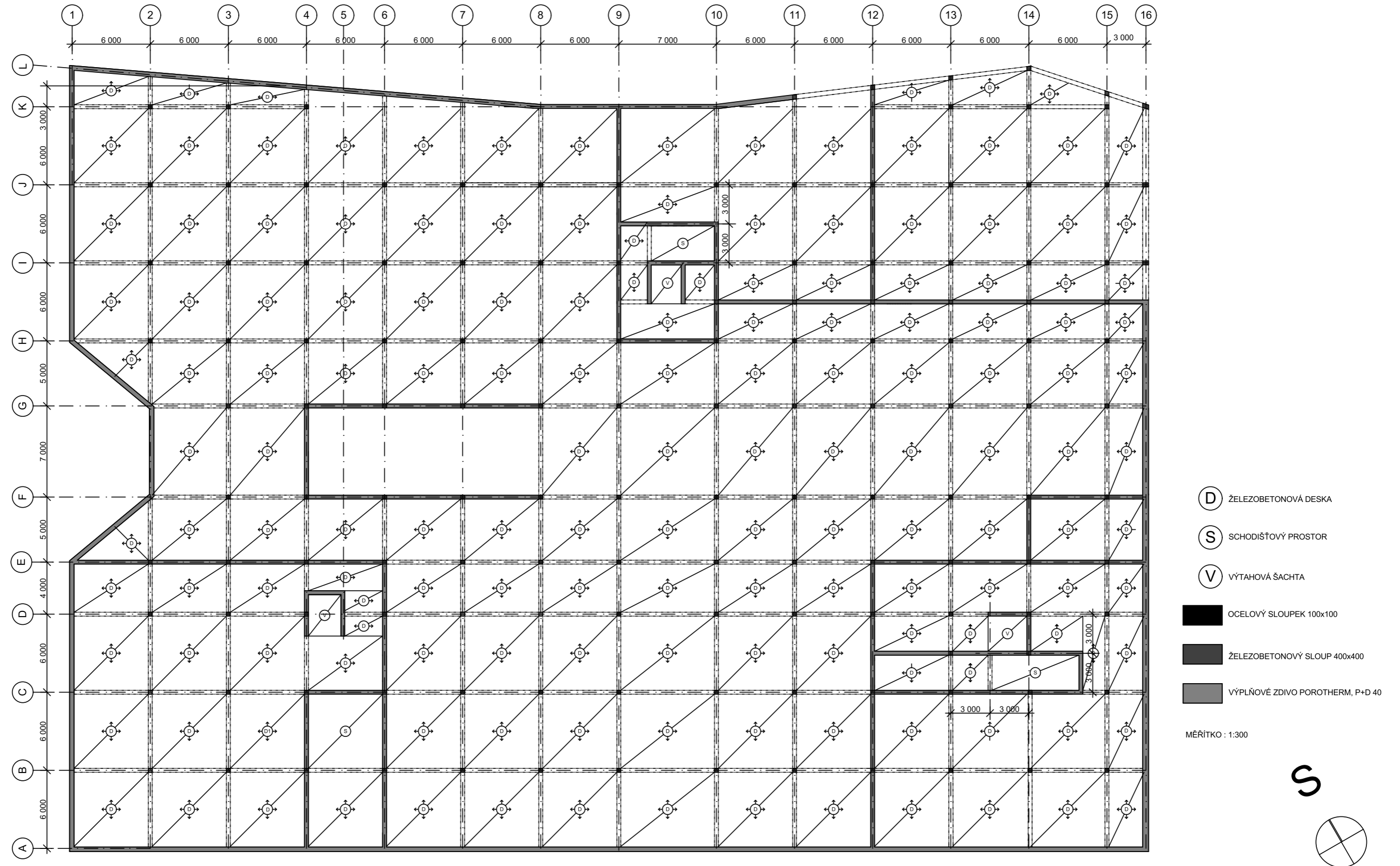


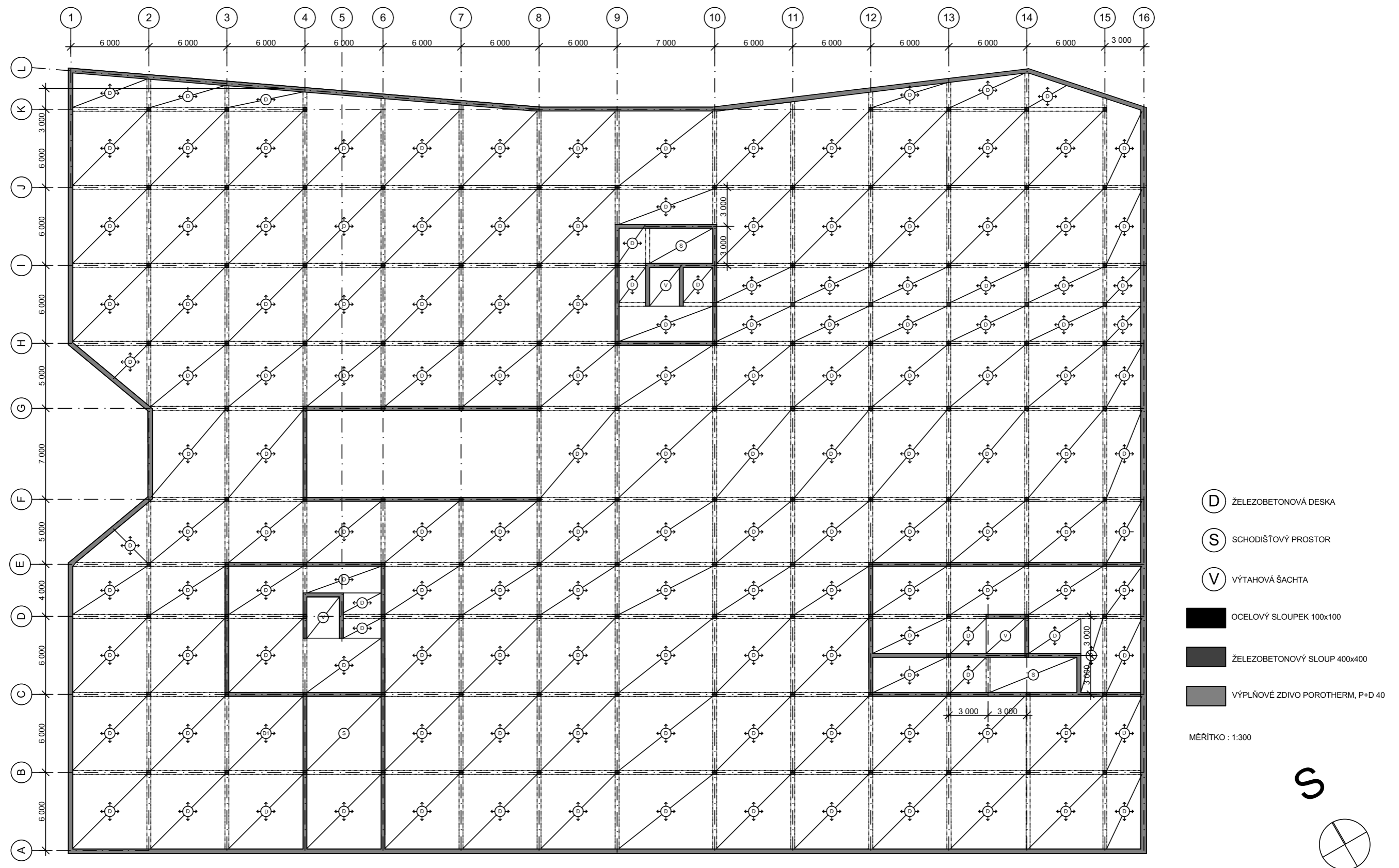


- (K) SAMOSTATNÁ PŘÍHRADOVÁ KONSTRUKCE OCELOVÁ
- (D) ŽELEZOBETONOVÁ DESKA
- (S) SCHODIŠTĚVÝ PROSTOR
- (V) VÝTAHOVÁ ŠACHTA
- OCELOVÝ SLOUPEK 100x100
- ŽELEZOBETONOVÝ SLOUP 400x400
- VÝPLŇOVÉ ZDIVO POROTHERM, P+D 40

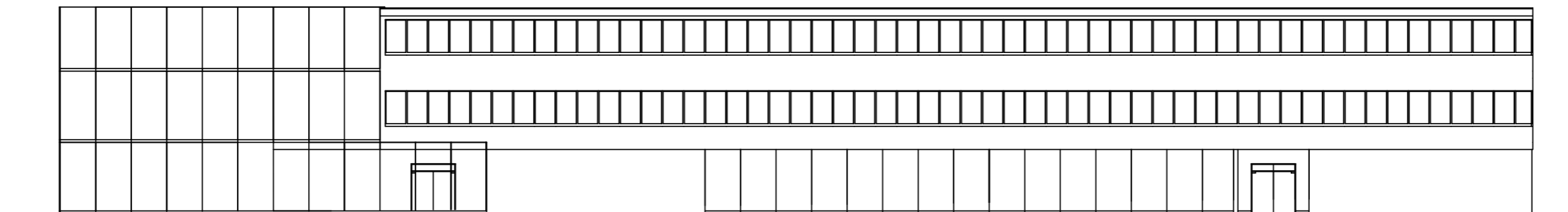
MĚŘÍTKO : 1:300







POHLED JIHO-ZÁPADNÍ



POHLED JIHO-VÝCHODNÍ

