



FAKULTA ARCHITEKTURY
VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ

TEST Z OBLASTI KULTURY, ARCHITEKTURY A UMĚNÍ KAU/B

(30 min)

přijímací zkoušky 2013/14

jméno a příjmení uchazeče (hůlkovým písmem)

body celkem (max 25b)

Do archu s otázkami nedělejte žádné poznámky.

Z pěti možných odpovědí **a, b, c, d, e** jsou jedna nebo dvě odpovědi správné.
Správná odpověď je hodnocena 1 bodem.

ODPOVĚDI

	a	b	c	d	e		a	b	c	d	e
1	☐	☐	☒	☐	☒	11	☒	☐	☐	☐	☐
2	☒	☐	☒	☐	☐	12	☐	☒	☐	☐	☐
3	☒	☐	☐	☐	☐	13	☐	☐	☐	☒	☐
4	☐	☐	☐	☒	☐	14	☐	☐	☐	☒	☐
5	☒	☐	☐	☐	☐	15	☐	☒	☐	☐	☐
6	☐	☒	☒	☐	☐	16	☐	☐	☒	☐	☐
7	☐	☐	☐	☐	☒	17	☐	☐	☐	☐	☒
8	☒	☐	☐	☒	☐	18	☐	☐	☐	☒	☐
9	☐	☒	☐	☐	☐	19	☐	☐	☐	☐	☒
10	☐	☐	☐	☒	☒	20	☐	☒	☐	☐	☐

☒ neplatná odpověď

☐ správná odpověď

☒ opravená odpověď

NEOTEVÍREJTE, DOKUD NEDOSTANETE POKYN !!!

1. Z uvedených pojmů vyberte ty, které mají vztah k architektuře

- a) kankán
- b) palcát
- c) pilastr
- d) legato
- e) kabřinec

2. Z uvedených pojmů vyberte ty, které mají vztah k architektuře

- a) travé
- b) sekvoj
- c) fiála
- d) pampuch
- e) dmýchadlo

3. Která varianta časové posloupnosti architektonických slohů je správná

- a) románský sloh – gotika – renesance – baroko – klasicismus
- b) gotika – renesance – romantismus – baroko – klasicismus
- c) renesance – gotika – empír – baroko – klasicismus
- d) baroko – gotika – renesance – empír – klasicismus
- e) románský sloh – renesance – gotika – baroko – romantismus

4. Která varianta časové posloupnosti architektonických směrů 20. století je správná

- a) brutalismus – funkcionalismus – rondokubismus – kubismus – postmodernismus
- b) secese – rondokubismus – konstruktivismus – minimalismus – socialistický realismus
- c) konstruktivismus – rondokubismus – secese – minimalismus – brutalismus
- d) secese – kubismus – konstruktivismus – socialistický realismus – minimalismus
- e) postmodernismus – modernismus – rondokubismus – neofunkcionalismus – secese

5. Co je to estetika

- a) je filozofická disciplína zabývající se krásnem
- b) tónový systém zavedený v evropské hudbě. Jedná se o uspořádání tónů z hlediska jejich výšky
- c) je věda zabývající se člověkem, lidskými společnostmi, kulturami a lidstvem vůbec
- d) vývoj módních trendů ve společnosti
- e) souhrn pravidel chování

6. Barevná vitráž je výrazně zastoupená v architektuře

- a) empírové
- b) gotiky
- c) secese
- d) moderny
- e) empíru

7. Brutalismus se vyznačuje především používáním

- a) dřevěných stropů
- b) barevné vitráže
- c) kamenných sloupů
- d) štukové omítky
- e) pohledového betonu

8. Z uvedených jmen vyberte české architekty 20. století

- a) Bedřich Rozehnal
- b) Josef Schulz
- c) Jan Blažej Santini-Aichel
- d) Vladimír Karffík
- e) Josef Mocker

9. Z uvedených jmen vyberte světové architekty 20. století

- a) Gottfried Semper
- b) Ludwig Mies van der Rohe
- c) Nicolo Pacassi
- d) Claude-Nicolas Ledoux
- e) Camillo Sitte

10. Které památky patří do seznamu UNESCO

- a) historické centrum Jihlavy
- b) stříbrné doly v Kutné Hoře
- c) hrad Karlštejn
- d) morový sloup Nejsvětější trojice v Olomouci
- e) zámek v Kroměříži se zahradami

11. Které stavby patří do brněnského funkcionalismu

- a) krematorium
- b) pavilon „P“ brněnského výstaviště
- c) letiště
- d) sídliště Lesná
- e) hala Rondo

12. Nejvyšší světové ocenění pro architekty je

- a) Nobelova cena za architekturu
- b) Pritzkerova cena za architekturu
- c) Pulitzerova cena za architekturu
- d) Cena Dušana Jurkoviča
- e) Stirlingova cena za architekturu

13. Sídlem Mezinárodního soudního dvora je

- a) Paříž
- b) Štrasburk
- c) Ženeva
- d) Haag
- e) Praha

14. Parlament České republiky se skládá

- a) ze Sněmovny Lordů
- b) ze Sejmu
- c) z Kanceláře prezidenta republiky
- d) ze Senátu a Poslanecké sněmovny
- e) z Poslanecké sněmovny